



LA MUSIQUE DE CHAMBRE AU CONSERVATOIRE

FOIRE
AUX QUESTIONS

IPARRALDEKO
CONSERVATOIRE
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE

C'EST QUOI LA MUSIQUE DE CHAMBRE ?

Il s'agit d'une pratique musicale collective, en petits ensembles non dirigés.

ÇA APPORTE QUOI ?

Tout d'abord le plaisir de jouer ensemble, de mettre ses compétences instrumentales au service d'une aventure collective sans la baguette fédératrice du chef d'orchestre.

Il s'agit d'assumer la responsabilité de sa partie musicale, de s'adapter aux autres, d'apprendre à percevoir et à partager un geste musical et de s'ouvrir le chemin vers une approche autonome du travail musical.

C'est aussi l'opportunité de découvrir des répertoires variés, parfois inédits, ou, pour les plus grands, de parcourir avec ses partenaires quelques-unes des œuvres majeures du répertoire.

À QUI ÇA S'ADRESSE ?

À tous les élèves du conservatoire en deuxième ou en troisième cycle.

En **cycle 2**, elle s'inscrit dans l'offre des différentes pratiques collectives proposées à chaque élève, qu'il suive un cycle diplômant ou un parcours personnalisé.

Ce sont les enseignants de la discipline principale qui orientent les élèves vers les différentes pratiques collectives proposées (orchestres et divers ensembles, chant choral, musique de chambre, etc.).

En **cycle 3**, elle prend une place différente selon les cursus :

> CPES et cycle spécialisé : pratique obligatoire tout le long du cycle, en coordination avec les autres pratiques collectives.

> Cycle 3 CEM : pratique requise en année 1, facultative en année 2 en fonction du projet de chaque élève.

> Cycle de détermination et cycle 3 non diplômant : participation facultative, à la demande.

QUAND ?

Les cours, d'une durée de 45 minutes à 1 heure, s'inscrivent à l'intérieur de créneaux dédiés, à Bayonne et à Hendaye :

BAYONNE			HENDAYE
Le mercredi entre 14h et 18h	Le mercredi entre 18h et 20h	Le samedi entre 9h et 13h	Le mardi et/ou le vendredi entre 17h et 20h
Cycles 2 et 3	CPES, cycle spécialisé, cycle 3	Cycles 2 et 3	Cycles 2 et 3

**Les élèves du site de Biarritz sont invités à s'inscrire à Bayonne, le mercredi ou le samedi. A titre exceptionnel, en fonction des inscriptions et sous réserve de la disponibilité des salles et des enseignants, un ou plusieurs groupes pourront être formés à Biarritz.*



Des réunions d'informations ont lieu au début de chaque année. Elles sont importantes car elles permettent de recenser les demandes et de collecter les données nécessaires à la constitution des groupes :

- Une réunion d'information et de rencontre cycle 2
- Une réunion d'information et de rencontre CPES/cycle spécialisé
- Une réunion d'information cycle 3/CEM

COMMENT ?

En fonction des objectifs de travail, les groupes peuvent être constitués :

- Pour un semestre (de septembre à janvier et/ou de février à juin).
- Sur des périodes adaptées à un projet précis (audition, rencontre, projet, etc.).
- Plus exceptionnellement sur l'ensemble de l'année, en fonction de la nature du travail envisagé.

Sauf exception, les cours sont réguliers et hebdomadaires.

A partir du cycle 3, nous encourageons les jeunes musiciens à se ménager des temps de travail autonome (des répétitions !).

Le fonctionnement du département cherche à répondre aux besoins du plus grand nombre et à proposer à chacun une opportunité claire et organisée de pratiquer la musique de chambre, en tenant compte des critères de niveau et d'âge des élèves, ainsi que de leur disponibilité. L'équipe enseignante évalue, particulièrement en début de cycle 2, la motivation de chaque élève et sa capacité à intégrer un groupe.

QUELLE ÉVALUATION ?

- Le contrôle continu : assiduité, préparation individuelle, attitude, implication...
- Les restitutions publiques : concerts semestriels (janvier et juin) ou restitutions de projets ponctuels.

IPARRALDEKO
CONSERVATOIRE
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE

Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque
29, cours du Comte de Cabarrus - 64100 Bayonne
05 59 31 21 70 - contact@cmdt-ravel.fr

Retrouvez toute l'actualité sur www.cmdt-ravel.fr



@conservatoirepaysbasque