

# EXTRAIT DU REGISTRE DES DÉLIBÉRATIONS

du Conseil d'Administration de la Régie autonome  
**du Conservatoire à Rayonnement Régional Maurice RAVEL**  
Siège : 29 cours du comte de Cabarrus – 64100 BAYONNE

## SEANCE DU 11 JUIN 2024

**PRESENTS** : M. CURUTCHARRY, Président ; Mme CASTEL 1<sup>ère</sup> Vice-présidente ; Mme ECHEVERRIA 2<sup>ème</sup> Vice-présidente ; Mmes LASSERRE, PINATEL ; MM. IBARBOURE, KORDIAN, MATON

**EXCUSÉS** : Mme BUTORI ; MM. ALDANA-DOUAT, BROUCARET, ETCHEVERRY

**POUVOIRS** : Mme BUTORI à Mme CASTEL ; M. ALDANA-DOUAT à M. CURUTCHARRY ; M. BROUCARET à M. IBARBOURE

**SECRETAIRE DE SEANCE** : Mme CASTEL

## O/J N° 11 – PERSONNEL - MODIFICATION DU TABLEAU DES EFFECTIFS

**ARTICLE 1** : Les suppressions de postes à compter du **1<sup>er</sup> juillet 2024** sont les suivantes :

- Un poste d'Ingénieur à temps complet
- Un poste d'Agent de maîtrise principal à temps complet
- Un poste d'Attaché principal à temps complet
- Un poste d'Attaché à temps complet
- Un poste d'Adjoint administratif principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps complet
- **Discipline Clarinette**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet
- **Discipline Chant**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps complet
- **Discipline Electroacoustique**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet
- **Discipline Formation musicale**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps non complet à raison de 8h15 hebdomadaires

*Fait et délibéré en séances les jours, mois et an que dessus, et le présent extrait certifié conforme au registre.*

Le Président  
Anton CURUTCHARRY



**ARTICLE 2 :** Les créations de postes à compter du **1<sup>er</sup> juillet 2024** sont les suivantes :

- Un poste de Technicien principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps complet

**ARTICLE 3 :** Les suppressions de postes à compter du **1<sup>er</sup> septembre 2024** sont les suivantes :

- **Discipline Musiques Traditionnelles (txistu) :**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps complet
- **Discipline Percussions :**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps non complet à raison de 5h hebdomadaires

**ARTICLE 4 :** Les créations de postes à compter du **1<sup>er</sup> septembre 2024** sont les suivantes :

- Un poste de **Technicien principal de 1<sup>ère</sup> classe** à temps complet
- Un poste de **Technicien** à temps complet
- Deux postes de **Rédacteur** à temps complet
  
- **Discipline Accompagnement**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps complet
- **Discipline Alto**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet
- **Discipline Art dramatique**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique à temps non complet à raison de 10h hebdomadaires
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps non complet à raison de 10h hebdomadaires
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps non complet à raison de 10h hebdomadaires
- **Chargé de direction**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet
- **Discipline Danse basque**
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique à temps non complet à raison de 14h hebdomadaires
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps non complet à raison de 14h hebdomadaires
  - o Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps non complet à raison de 14h hebdomadaires
- **Discipline Danse contemporaine**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet
- **Discipline Formation musicale**
  - o Un poste de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet

- **Discipline Percussions :**
  - Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps non complet à raison de 7h hebdomadaires
- **Discipline Trikitixa**
  - Un poste d'assistant d'enseignement artistique à temps non complet à raison de 7h hebdomadaires
  - Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe à temps non complet à raison de 7h hebdomadaires
  - Un poste d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe à temps non complet à raison de 7h hebdomadaires
- **Discipline Trompette**
  - Deux postes de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet
- **Discipline Violoncelle**
  - Deux postes de professeur d'enseignement artistique hors classe à temps complet

DONT ACTE

Envoyé en préfecture le 14/06/2024

Reçu en préfecture le 14/06/2024

Publié le



ID : 064-200087567-20240611-CA20240611\_11-DE