

KONTSERBATORIOEN
GAUA

LA NUIT DES
CONSERVATOIRES

URTARRILAREN
26
JANVIER
2024

BAIONA

ATELIERS,
CONCERTS,
SPECTACLES,
PERFORMANCES...

GRATUIT & OUVERT À TOUS
BAYONNE



IPARRALDEKO
CONSERVATOIRE
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE

Imaginez...

Si on ouvrait grand toutes les portes, et que tout le monde était invité...

Ceux qui travaillent au conservatoire, les élèves et les familles évidemment, mais aussi tous les autres, vous tous ; si on mettait en place des ateliers, des concerts, des rencontres... qu'on mélangeait les disciplines, les styles, les esthétiques, des amateurs aux professionnels, des enfants aux adultes ; si on organisait une grande fête de la musique, de la danse, du théâtre, par et pour toutes et tous...

Est-ce que ça vous dirait ?

Nous vous ouvrons les portes pour partager un moment artistique, festif, où chacun est le bienvenu pour participer, écouter, partager, expérimenter... Ouvrez grand les yeux et les oreilles, il fait nuit, c'est LA nuit, celle des conservatoires... Bienvenue à toutes et à tous !

Edgar Nicouleau

Directeur Général du Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque



Irudika ezazue...

Ate guztiak zabal-zabal eginen bagenitu eta jende guztiakbalira gonbidaturik... kontserbatorioan lanean ari direnak, ikasleak eta senideak noski, baina baita gainerako guztiakere, zuek guztiak;

Plantan emanen bagenitu lantegiak, kontzertuak, topaketak... nahastuko bagenitu diziplinak, estiloak, estetikak, amateurrak eta profesionalak, haurrak nolahelduak;

Musika, dantza eta antzerki besta handia antolatukobagenu, guztion artean egina eta guztiontzat...

Gogoko litzaizuke?

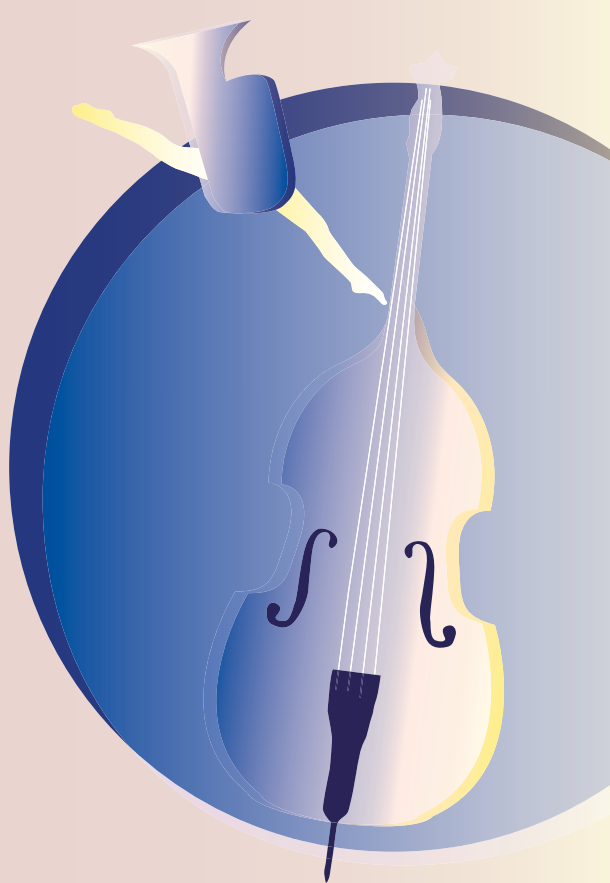
Ateak zabaltzen dizkizuegu arte eta besta tarte batelkarrekin bizi dezagun, zeinera edonor baita ongi hartuaparte hartzeko, entzuteko, partekatzeko, esperimentatzeko...

Begi-belarriak zabal eta erne itzazu; gaua da, GAUA, kontserbatorioen GAUA... Ongi etorri guzti-guztiak!

Edgar Nicouleau

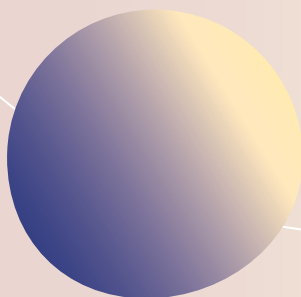
Euskal Herriko Maurice Ravel Kontserbatorioaren zuzendari

**LES ATELIERS
DE DÉCOUVERTE
D'INSTRUMENTS
DU 22 AU 25
JANVIER.**



En prélude à la Nuit des Conservatoires, des ateliers de découvertes instrumentales sont proposés à Bayonne, Biarritz et Hendaye, **du 22 au 25 janvier**.

Une occasion inédite pour les plus jeunes, élèves ou curieux de découvrir des instruments classiques ou peu connus du répertoire. Ces ateliers sont gratuits et ouverts à toutes et à tous, sur inscription en ligne sur cmdt-ravel.fr



PRO- GRAMME MINUTE PAR MINUTE

EGITA- RAUA MINUTUZ MINUTU

17h ONGI ETORRI

1 **CLOÎTRE DE LA CITÉ DES ARTS**
Accueil du public en musique
avec les élèves de gaita.

17h15 OUVERTURE OFFICIELLE

3 **HALL DU CONSERVATOIRE**
en présence des invités et
partenaires.

17h30 – 17h50 ATELIER PARENT/ENFANT (6-10 ANS) DE DANSE CLASSIQUE

8 **STUDIO OLDEAK**
Animé par Magali Praud,
professeure de danse du
Conservatoire pour une
initiation de la danse classique.
Place limitée, sur inscription en ligne.

17h30 – 18h CONTE EN CHŒUR

2 **SALLE DECHICO**
Répétition publique du travail de
création "À l'horizon" mené en
lien avec le compositeur Julien
Joubert. Les créations proposées
sont originales et ont été créées
par les élèves et les professeurs
du Conservatoire.

17h30 – 18h CACHE-CACHE DES DANSEURS

11 **STUDIO DE DANSE (320)**
Venez découvrir le travail
des très jeunes danseurs
contemporains du Conservatoire
cachés dans le studio 320.

17h30 – 18h45 CRÉATIONS RADIOPHONIQUES

5 **SALLE DE THÉÂTRE**
Les grands élèves comédiens
du Conservatoire composent
une réécriture et une réalisation
sonore de 8 contes pour
enfants inspirés de l'île d'Ea,
sous la direction de Mario
Bonpart.

17h30 – 18h CONCERT DE MUSIQUE ANCIENNE

13 **SALLE DE MUSIQUE 317**
Violes de gambe, flûtes et
chants seront réunis pour un
concert autour des musiques
anglaise et ancienne.

17h30, 17h45, 18h & 18h15

ATELIERS DE DÉCOUVERTE CONTREBASSE

4 **SALLE DEBUSSY**
Ateliers découverte de la
contrebasse, animé par le
professeur du conservatoire
Marin Béa !
Place limitée, sur inscription en ligne.

17h30 – minuit PLAY ME, I'M YOURS !

6 **HALL DE L'ESA PB**
Le temps de cette Nuit des
conservatoires, un piano est
à la disposition des pianistes
de tout horizons dans le hall
de l'école d'art. N'hésitez
pas à partager vos talents de
pianiste.

17h45 & 18h15 THE CONCERT

7 **AUDITORIUM HENRI-GRENET**
Extrait de *The Concert* de
Jérôme Robbins par les
danseurs contemporains
en classe de pré
professionnalisation.



Événement qui se répète.

17h45 – 18h

QUINTETTE DE HOUTBOIS

14 SALLE RAVEL

Mini concert du quintette des élèves hautboïstes des classes à horaires aménagés du Collège Marracq.

18h – 18h15

CHANSONS NOCTURNES

6 HALL DE L'ESA PB

Les élèves chanteurs interprètent des chants sur le thème du spectacle et de la nuit, accompagnés par leur professeur au piano.

18h – 19h

MEGA BARRE

9 COULOIR RAVEL

Dirigée par Richard Coudray, maître de ballet du Centre Chorégraphique National Malandain Ballet Biarritz.

Dans la limite des places disponibles.

18h – 18h30

ATELIER PARENT/ENFANT (6-10 ANS) DE DANSE CONTEMPORAINE

11 STUDIO DE DANSE (320)

Animé par Zoé Dumont, professeure de danse du Conservatoire pour une initiation de la danse contemporaine.

Place limitée, sur inscription en ligne.

18h15 & 19h30

DÉ(PHASE)R

8 STUDIO OLDEAK

Inspiré de Fase d'ATD Keersmaecker, musique *Piano Phase* de Steve Reich, avec les élèves de contemporain. Tourner, balancer, marcher, sauter et courir, des éléments chorégraphiques qui créaient un maillage corporel pour écrire une partition spatiale.

18h15 – 18h30

ALTOS

13 SALLE DE MUSIQUE 317

Sous la direction du professeur Aurélien Grais, les élèves de la classe d'altos vous offrent un mini concert chaleureux !

18h30 – 19h

MINI CONCERT DE CONTREBASSE

4 SALLE DEBUSSY

Sous la direction du professeur Marin Béa, les élèves de la classe de contrebasse vous offrent un mini concert !

18h30, 19h & 19h30

ATELIERS DE DÉCOUVERTE COR

15 SALLE DE MUSIQUE 212

Venez découvrir et écouter les différents cors : cor de chasse, cor des Alpes et cor naturel avec le professeur du Conservatoire, Arnaud Guicherd.

Place limitée, sur inscription en ligne.

18h30, 19h15 & 20h

ATELIERS DE DÉCOUVERTE TXALAPARTA

14 SALLE DE MUSIQUE 112

Venez découvrir et écouter la txalaparta : cet instrument emblématique du patrimoine basque vous sera présenté par le musicien Paxkal Indo.

Place limitée, sur inscription en ligne.

18h30, 19h & 19h30

ATELIERS DE DÉCOUVERTE TUBA

16 SALLE DE MUSIQUE 312

Venez découvrir et écouter la famille du tuba : euphonium, tuba, le professeur du Conservatoire, Gérard Portellano vous présentera l'étendu des possibilités qu'offre cet instrument.

Place limitée, sur inscription en ligne.

18h30 – 19h

LE BESTIAIRE

2 SALLE DECHICO

La classe de flûte à bec vous invite à la découverte d'un monde où les animaux rivalisent de doux sons et féroces mugissements, pour les petits et grands auditeurs.

18h40 – 19h

PIANO À PLUSIEURS

13 SALLE DE MUSIQUE 317

Les élèves pianistes du Conservatoire s'associent autour d'un répertoire à plusieurs mains.

18h45 – 19h45

ATELIER DANTZALDIA !

8 STUDIO OLDEAK

Venez tester les danses traditionnelles et folks au Bal traditionnel « Dantzaldia ! » avec les ateliers de musique traditionnelle, les élèves de txistu et les danseurs du module Zabala. Débutants acceptés.

Place limitée, sur inscription en ligne.

19h – 19h15

THE KING'S SAX

6 HALL DE L'ESA PB

La famille des saxophonistes propose un concert adapté de leur répertoire des King's singers.

19h15 & 20h45

THE FABULEUS ROSAS REMIX PROJECT

9 COULOIR RAVEL

Inspiré de *Rosas danst rosas* d'ATD Keersmaecker, musiques *Come out* de Steve Reich, *Rosas danst rosas* de Thierry de Mey, avec les élèves lycéens. En 2013, Rosas et fABULEUS ont lancé à chacun le défi de danser soi-même la célèbre scène des chaises de *Rosas danst Rosas*. À nous de nous en emparer !

19h15 & 20h30

ADÈLE A SES RAISON

5 SALLE DE THÉÂTRE

Adèle Lanternet, avec un «t», a 100 ans depuis un bout de temps. Amassés autour d'elle, ses enfants règlent leurs comptes, pensant que sa fin est proche, tandis qu'elle convoque, non sans plaisir, la foule de ses souvenirs.

19h20

LES MINI CORDES

2 SALLE DECHICO

Les très très jeunes cordistes du Conservatoire proposent un mini concert.

19h20 & 19h40

ATELIERS DE MUSIQUE ANCIENNE

12 13 SALLE DE MUSIQUE 317 & 316

Deux professeures de musique ancienne ouvrent leur atelier pour y faire découvrir la flûte à bec et la viole de gambe !

Place limitée, sur inscription en ligne.

19h30 - 19h45

BASSON AU SON

4 SALLE DEBUSSY

Petits et grands, tous les bassons jouent en chœur pour un moment festif de musique.

19h40

COULOIR RAVEL

DEVENIR AUTRE

Inspiré du ballet *Play* de Alexander Ekman, accompagnée par Jean François Pailler au piano et Julien Garin au marimba sur une adaptation de la partition de *Tubular Bells* de Mike Oldfield, la classe de 3^e cycle de danse classique se métamorphosera en animal afin de laisser libre cours à sa gestuelle et sa personnalité. Un monde où la liberté du mouvement est sans limite mais où «la meute» restera toujours une force.

19h45 - 20h

UN ARRÊT À BROADWAY

2 SALLE DECHICO

Les élèves musiciens interprètent des grands classiques des comédies musicales.

20h

LES CHEVEUX DE LA RÉVOLTE

7 AUDITORIUM HENRI-GRENET

En réaction au drame de l'étudiante iranienne Mahsa Amini, ce collectif aborde le sujet de la féminité et de sa puissance.

Les artistes ont choisi de rêver autour du paradoxe de la chevelure féminine, un élément puissant, indomptable et fantasmé. Cette création transversale musique et danse inclut des répertoires anciens et contemporains, point de départ d'une composition électroacoustique et d'improvisation chorégraphique et musicale.

Gratuit, sur réservation en ligne sur ospb.eu

20h - 20h30

SÉRÉNADE MUSICALE

10 SALLE RAVEL

Concert des classes de flûtes et de guitares du Conservatoire pour un voyage musical empreint de rêveries.

20h & 20h30

PAYSAGE

11 STUDIO DE DANSE (320)

Librement inspiré d'œuvres chorégraphiques du XX^e siècle. Un voyage à travers l'histoire de la danse contemporaine dans lequel les grands élèves de la classe préprofessionnelle se sont embarqués.

20h15 - 20h40

LES PATINEURS

8 STUDIO OLDEAK

Glissez dans l'éclat scintillant de la nuit d'hiver avec avec le Ballet *Les Patineurs* sur une musique de Meyerbeer. Une soirée hivernale réchauffée par la grâce étincelante de nos danseurs classiques, où les patineurs deviennent des danseurs et la musique devient poésie.

20h15 - 20h40

LES CHAM'ALORS

2 SALLE DECHICO

L'Orchestre des classes à horaires aménagés du collège Marracq vous invite à écouter une petite compile de leur production musicale de l'année, partant du chœur jusqu'à l'orchestre, afin de «Cham'bouler» vos oreilles !

20h15 - 20h30

THE SHOW MUST GAU ON

1 CLOÎTRE DE LA CITÉ DES ARTS

Les élèves des classes de trombones et de gaita s'associent pour proposer un mini concert explosif ! La rencontre inédite de ces deux instruments ne manquera pas de vous enflammer d'énergie positive pour le reste de la soirée !

21h - 21h30

BONNE PIOCHE !

4 SALLE DEBUSSY

Le principe est simple : vous piochez l'ambiance musicale et le nombre de musiciens qui devront jouer, les élèves de l'atelier Sound-Painting s'occupent du reste !

21h - 21h20

AUTOUR DU RÉPERTOIRE

8 STUDIO OLDEAK

Les élèves des cycles spécialisés en danse contemporaine et classique s'associent pour s'approprier le répertoire contemporain de Pina Bausch.

21h & 21h15

CUIVRES EN FOLIE

2 SALLE DECHICO

Sous la direction de Jérôme Capdepont, la grande famille des cuivres, des petits aux plus grands, donne un concert. Ambiance garantie !

21h25 – 21h45

PIAZZOLA

10 SALLE RAVEL

Comment le compositeur Piazzola a révolutionné le tango traditionnel ? Les élèves clarinettes et saxophonistes vous expliquent tout !

21h45 – 22h

DEVENIR AUTRE

6 HALL DE L'ESA PB

Inspiré du ballet *Play* de Alexander Ekman, accompagnée par Jean François Pailler au piano et Julien Garin au marimba sur une adaptation de la partition de Tubular Bells de Mike Oldfield, la classe de 3^e cycle de danse classique se métamorphosera en animal afin de laisser libre court à sa gestuelle et sa personnalité. Un monde où la liberté du mouvement est sans limite mais où l'ensemble «la meute» restera toujours une force.

21h50 – 22h15

EN HARMONIE

2 SALLE DECHICO

Les très grands élèves (futurs pros) présentent un petit florilège du répertoire des vents et percussions, avec comme pièce phare l'*Ouverture 1812* de Tchaikovsky.

22h – 22h45

HIER SOIR UN INCIDENT S'EST PRODUIT

5 SALLE DE THÉÂTRE

En amont du spectacle *On ira tous au paradis* que les cycles spécialisés théâtre préparent pour le mois de février, venez découvrir le «prologue» issu de *War and breakfast* de Mark Ravenhill.

22h15 – 22h30

IMMERSION AUDITIVE ÉLECTROACOUSTIQUE

7 AUDITORIUM HENRI-GRENET

Plongez dans le noir pour une immersion musicale avec la classe d'électroacoustique.

22h15 – 22h45

ATELIER ADULTES EN DANSE CONTEMPORAINE

8 STUDIO OLDEAK

Animé par Zoé Dumont, professeure de danse du Conservatoire pour une initiation de la danse contemporaine à destination des adultes amateurs.

Place limitée, sur inscription en ligne.

22h15 – 22h45

PERCUS VOCALES MAIS PAS QUE...

4 SALLE DEBUSSY

Les grands élèves percussionnistes du Conservatoire et leurs amis de l'École Supérieure d'Art du Pays Basque présentent un répertoire varié mêlant percussions vocales, percussions instrumentales et électroniques.

23h – 23h30

CONCERT-LECTURE "OMBRES ET LUMIÈRES"

2 SALLE DECHICO

Le Chœur de l'orchestre et les professeurs instrumentistes se réunissent pour clôturer cette nuit sous le signe de la poésie.

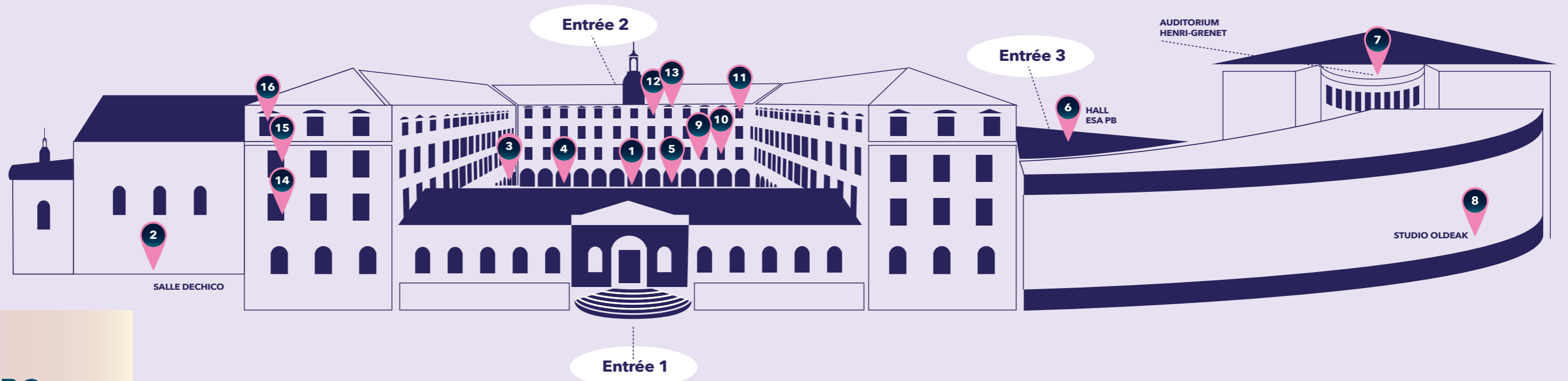
Réserver

vos ateliers

en ligne sur

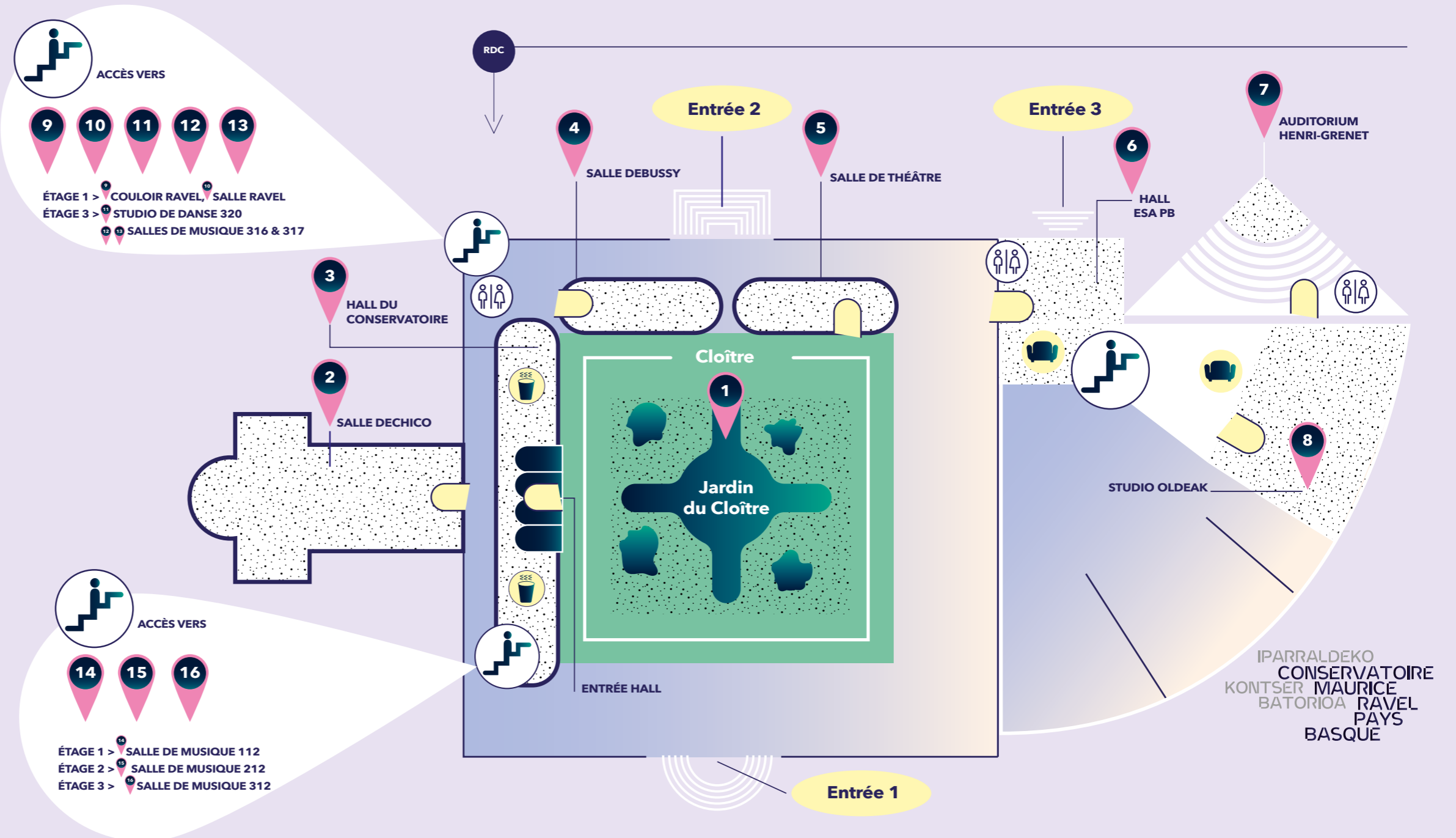
www.cmdt-ravel.fr





LE PRO-
GRAMME
ESPACE
PAR
ESPACE EN
UN COUP
D'ŒIL

EGITARAUA
LEKUZ
LEKU



- ENTRÉE SALLE GELAREN SARRERA
- ESCALIERS ESKAILERRAK
- TOILETTES KOMUNAK
- ESPACE REPOS PAUSA GUNEA
- BOISSONS CHAUDES ET RESTAURATION (APEC) OSTATU ALDEA

1

CLOÎTRE DE LA
CITÉ DES ARTS

2

SALLE DECHICO

3

HALL DU
CONSERVATOIRE

4

SALLE DEBUSSY

5

SALLE DE THÉÂTRE

6

HALL DE L'ESA PB

7

AUDITORIUM
HENRI-GRENET

8

SALLE DEBUSSY

9

COULOIR RAVEL

10

SALLE RAVEL

11

STUDIO DE DANSE
320

12

SALLE DE MUSIQUE
316

13

SALLE DE MUSIQUE
317

14

SALLE DE MUSIQUE
112

15

SALLE DE MUSIQUE
212

16

SALLE DE MUSIQUE
312

REZ-DE-CHAUSSÉE

1 CLOÏTRE DE LA CITÉ DES ARTS

17h
ONGI ETORRI

20h15
THE SHOW MUST GAU ON

2 SALLE DECHICO

17h30
CONTE EN CHŒUR

18h30
LE BESTIAIRE

19h20
LES MINI CORDES

19h45
UN ARRÊT À BROADWAY

20h15
LES CHAM'ALORS

21h & 21h15
CUIVRES EN FOLIE

21h50
EN HARMONIE

23h
CONCERT-LECTURE
"OMBRES ET LUMIÈRES"

3 HALL DU CONSERVATOIRE - LE VILLAGE

17h15
OUVERTURE OFFICIELLE

4 SALLE DEBUSSY

17h30, 17h45, 18h & 18h15
ATELIERS DE DÉCOUVERTE
CONTREBASSE

18h30
MINI CONCERT
DE CONTREBASSE

19h30
BASSON AU SON

21h
BONNE PIOCHE !

22h20
PERCUS VOCALES
MAIS PAS QUE ...

5 SALLE DE THÉÂTRE

17h30 CRÉATIONS
RADIOPHONIQUES

19h15 & 20h30
ADÈLE A SES RAISON

22h HIER SOIR UN
INCIDENT S'EST PRODUIT

6 HALL DE L'ESA PB

17h30 - MINUIT
PLAY ME, I'M YOURS !

18h
CHANSONS NOCTURNES

19h THE KING'S SAX

21h45 DEVENIR AUTRE

7 AUDITORIUM HENRI-GRENET

17h45 & 18h15
THE CONCERT

20h
LES CHEVEUX
DE LA RÉVOLTE

22h15
IMMERSION AUDITIVE
ÉLECTROACOUSTIQUE

8 STUDIO OLDEAK

17h30 ATELIER PARENT/
ENFANT (6-10 ANS) DE
DANSE CLASSIQUE

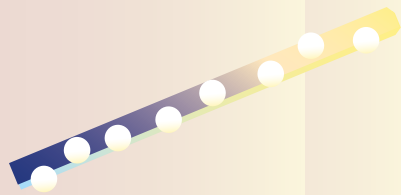
18h15 & 19h30
DÉ(PHASE)R

18h45
DANTZALDIA

20h15
LES PATINEURS

21h
AUTOUR DU RÉPERTOIRE

22h15
ATELIER ADULTES EN
DANSE CONTEMPORAINE



ÉTAGE 1

9 COULOIR RAVEL

18h
MEGA BARRE

19h15 & 20h45
THE FABULEUS ROSAS
REMIX PROJECT

19h40
DEVENIR AUTRE

10 SALLE RAVEL

17h45
QUINTETTE DE HAUTBOIS

20h
SÉRÉNADE MUSICALE

21h25
PIAZZOLA

14 SALLE DE MUSIQUE 112

18h30, 19h15 & 20h
ATELIERS DE DÉCOUVERTE
TXALAPARTA

ÉTAGE 2

15 SALLE DE MUSIQUE 212

18h30, 19h & 19h30
ATELIERS DE DÉCOUVERTE
COR

ÉTAGE 3

12 13 SALLES 317 & 316

17h30
CONCERT DE MUSIQUE
ANCIENNE

18h15
ALTOS

18h40
PIANO À PLUSIEURS

19h20 & 19h40
ATELIERS DE MUSIQUE
ANCIENNE

11 STUDIO DE DANSE (320)

17h30
CACHE-CACHE DES
DANSEURS

18h
ATELIER PARENT/ENFANT
(6-10 ANS) DE DANSE
CONTEMPORAINE

20h & 20h30
PAYSAGE

16 SALLE DE MUSIQUE 312

18h30, 19h & 19h30
ATELIERS DE DÉCOUVERTE
TUBA

Toute la soirée
le Conservatoire
vous accueille avec :

LE COIN GOURMAND
proposé par l'APEC
– Association des
Parents d'élèves du
Conservatoire pour
se restaurer et se
désaltérer – Les amis
de l'Orchestre du Pays
Basque pour découvrir
la riche saison de notre
Orchestre – L'Art des
notes, atelier ambulant
d'entretien et de
réparation des
instruments à vent,
et Jean-Luc Tauziède,
luthier et archetier qui
présente son métier
et son savoir-faire au
service des instruments
et des musiciens.
À retrouver dans le Hall
du Conservatoire.





Réservez vos ateliers en ligne sur
www.cmdt-ravel.fr



Prélude à la Nuit des Conservatoires > du 22 au 25 janvier –
Ateliers découverte instrumentales ouverts à tous
sur inscriptions sur www.cmdt-ravel.fr

© Marion-Liza Ducé

**pays
Basque
euskal
Herria**

COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
–
HIRIGUNE
ELKARGOA

**PYRENEES
ATLANTIQUES
LE DEPARTEMENT**

**ESAPB**
ÉCOLE
SUPÉRIEURE
D'ART
DES PAYS BASQUES

**malandain**
ballet | biarritz

**IPARRALDEKO
CONSERVATOIRE
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE**