

Le 20 février 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LES FABLES DE LA FONTAINE, musique pour orchestre Trois concerts envoûtants soulignés par la voix malicieuse de Julie Depardieu

Jeudi 23 février à Bayonne (COMPLET) / vendredi 24 février à Saint-Jean-Pied-de-port /
samedi 25 février à Louhossoa



©Gérard Giaume – H&K

Commande originale de l'Orchestre du Pays Basque auprès du compositeur et chef d'orchestre Thierry Huillet, cette création rassemblera un orchestre de 16 musiciens accompagnés par l'actrice et récitante Julie Depardieu. Mêlant intimement musique, littérature et peinture, cette version symphonique sera accompagnée par la projection de gravures et de tableaux du célèbre peintre Gustave Doré qui a illustré les Fables de La Fontaine au 19^e siècle. Ces trois concerts se déclinent sur le territoire, avec un rendez-vous dédié aux personnes en situation de handicap le 23 février à Bayonne et un avant-concert gratuit pour rencontrer le chef d'orchestre et la récitante, en aparté, le mercredi 22 février.

Empreinte de poésie et d'humour, la musique de Thierry Huillet accompagne avec justesse les différents personnages et leurs péripéties. Souvent virtuose, elle nous plonge, au fil des tableaux, dans des atmosphères contrastées – mélancolique, légère, dramatique - et mêle avec brio des influences variées tout en faisant la part belle à la danse : surgissent ainsi, au détour d'une fable, valse, rock, swing syncopé, folklore roumain (*Le Rat des Villes et le Rat des champs*) ou encore tango (*Les deux Coqs*) !

Ce spectacle original pour orchestre et récitant est né de l'orchestration des *Sept Fables de La Fontaine* pour violon et piano, composées par Thierry Huillet en 2015. Cet hommage, rendu par Thierry Huillet aux deux grands artistes français, s'incarne également au niveau musical. En effet, le compositeur s'est amusé à « musicaliser » le nom de ses illustres prédécesseurs ! Avec ce procédé il obtient un motif de sept notes qui, tout en faisant « fusionner » les noms des deux artistes, confère à l'œuvre une véritable unité, ce motif étant à la source de la plupart des thèmes musicaux utilisés dans la partition.

Un concert dit « RELAX » à Bayonne le jeudi 23 février - COMPLET

Aller au cinéma, au concert, à l'opéra, au théâtre : un acte banal, mais qui pour certains, paraît impossible ou se transforme en épreuve. Avec ce concert organisé à Bayonne, l'Orchestre du Pays Basque – Iparraldeko Orkestra souhaite rendre la culture plus accessible. Cette séance proposera un environnement bienveillant et chaleureux où chacun peut vivre et exprimer ses émotions à sa manière, sans crainte ni contrainte. À cette occasion, l'Orchestre a souhaité adapter son programme de salle en proposant une version « Facile à lire et à comprendre ».

Thierry Huillet, compositeur, pianiste et chef d'orchestre

Il ne cesse de se distinguer par une créativité et un univers riche de plus d'une centaine d'œuvres, du solo instrumental au grand orchestre symphonique, en passant par les œuvres vocales.

Depuis le piano, il dirige les grands concerts classiques (Bach, Mozart, Haydn, Beethoven), ainsi que des œuvres contemporaines, tel son « Carnaval de la Forêt », avec plusieurs ensembles, dont l'Orchestre du Pays Basque.

Il collabore régulièrement en tant que chef d'orchestre avec le Korean Chamber Orchestra et l'Orchestre de Chambre de Toulouse pour le répertoire classique et la création contemporaine. Après le succès de sa version du *Petit Prince, musique pour orchestre* donnée avec l'Orchestre du Pays Basque – Iparraldeko Orkestra en 2021, il revient diriger sa nouvelle création *Les Fables de La Fontaine, musique pour orchestre* qui saura séduire petits et grands...

Julie Depardieu, récitante

Pleine de surprises et avant tout connue comme actrice et réalisatrice, Julie Depardieu joue de sa voix malicieuse pour cette création originale du compositeur Thierry Huillet, *Les Fables de La Fontaine*. Passionnée de musique classique et d'opéra, l'actrice collabore pour la seconde fois avec l'Orchestre du Pays Basque – Iparraldeko Orkestra. En 2020, Julie Depardieu avait accompagné les musiciens d'Iparralde lors du concert symphonique « *Pierre et le Loup* », qui avait rencontré un véritable succès !

AVANT-CONCERT, un moment de rencontre

L'Orchestre du Pays Basque propose des temps de rencontre et d'échanges autour de la musique, de la découverte d'une œuvre, d'un compositeur, d'un artiste. Ces moments conviviaux et musicaux animés par Julie Charles, professeure de culture musicale au Conservatoire, permettent d'entrer de manière ludique et conviviale dans l'univers du concert, des compositeurs, des œuvres. À l'occasion de la série de concerts « Les Fables de La Fontaine, musique pour Orchestre », la récitante Julie Depardieu et le compositeur et chef d'Orchestre Thierry Huillet seront les invités de cet avant-concert.

Le mercredi 22 février 2023 à 17h30 à l'auditorium Henri-Grenet à Bayonne. Entrée libre
À suivre également en direct et en ligne sur le site de l'Orchestre www.ospb.eus

EN PRATIQUE / Réservation et billetterie

Durée : 1h00 environ

Judi 23 février 2023 à 20h > Auditorium Henri-Grenet à Bayonne (COMPLET)

Vendredi 24 février 2023 à 20 h > Cinéma le Vauban à Saint-Jean-Pied-de-Port

Samedi 25 février à 20h > Salle Harri Xuri à Louhossoa

Plein : 20€ / Plein Prévente : 15€ / Réduit : 12 € / Réduit prévente : 8 €

Formule Piccolo : 10 € (1 adulte + 1 élève du Conservatoire Pays Basque et des écoles de musique du réseau 64) ou 20€ (2 adultes + 1 élève du Conservatoire et des écoles de musique du réseau 64) sur présentation d'un justificatif en cours de validité

Moins de 22 ans : gratuit

Billetterie disponible en ligne sur le site www.ospb.eus (rubrique Agenda) ou sur place 45 minutes avant le début des concerts, dans la limite des places disponibles.