

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« LA MUSIQUE FAIT SON CINÉMA », revivez les plus grands classiques du cinéma en musique.

11/12 à Saint-Palais & 12/12 à Boucau



L'Orchestre Symphonique du Pays Basque – Iparraldeko Orkestra propose un périple musical dans l'univers du 7^{ème} art, avec l'une de ses formations de musique de chambre Accordes.com. Ce concert est une invitation à redécouvrir les musiques les plus célèbres composées pour le cinéma. Il met particulièrement à l'honneur les pages écrites par Nino Rota pour Federico Fellini, tandem mythique de l'histoire du cinéma italien. Sept d'entre elles seront interprétées lors de ce concert et serviront de fil conducteur tout au long de la soirée. Demandez le programme !

Fondé en 2006 par six musiciens, solistes classiques reconnus, tous passionnés par la musique de chambre, Accordes.com s'est donné pour mission d'offrir au public des voyages-concerts originaux et raffinés, placés sous le signe du plaisir, de l'humour, de l'impertinence et du partage. Cet esprit les animera lors des deux concerts des 11 et 12 décembre autour des grands classiques du cinéma, qui débiteront avec une interprétation de la bande originale écrite par Vladimir Cosma pour le film *Le Grand*

Blond avec une chaussure noire d'Yves Robert sorti en 1972. Vladimir Cosma y rend hommage à la musique tzigane de Roumanie, son pays natal.

Suivra notamment l'un des « tubes » de Michel Legrand pour les *Parapluies de Cherbourg* de Jacques Demy (1964) : *I will wait for you*, bouleversante mélodie qui accompagne la séparation des amants et leur promesse d'un amour éternel.

Se succéderont des interprétations des musiques composées par Charlie Chaplin pour son film *Les Temps Modernes*, ainsi qu'un arrangement original d'Accordes.com en « fondu-enchaîné » de deux musiques de film culte : celle de la *Soupe aux choux* (1981) et celle de la *Panthère Rose* (1963), l'une des pages les plus célèbres d'Henry Mancini.

L'Orchestre Symphonique du Pays Basque - Iparraldeko Orkestra propose une soirée aux multiples visages, audacieuse, émouvante, où les répertoires se croisent, les genres se mêlent, les traditions se rejoignent. Un concert à ne pas manquer.

EN PRATIQUE / Réservation et billetterie

En ligne sur le site internet ospb.eus / rubrique Agenda

Durée : 1h15 environ

Samedi 11 décembre à 18h – Cinéma Saint-Louis à Saint-Palais

Dimanche 12 décembre à 17h – Salle Apollo à Boucau

Tarif plein prévente : 10,99€ / **Tarif plein sur place** : 15€

Tarif réduit prévente : 5,99€ / **Tarif réduit sur place** : 10€

Moins de 22 ans : gratuit

Formule Piccolo : 15€ (1 adulte + 1 élève mineur du CRR ou des écoles de musique du réseau départemental 64) ou 20€ (2 adultes + 1 élève mineur du CRR ou des écoles de musique du réseau département 64) – sur présentation d'un justificatif.

Billetterie disponible sur place 45 minutes avant le début des concerts, dans la limite des places disponibles.

Retrouvez toute la saison de l'OSPB-IO sur ospb.eus