

# Gruppetto

Rentrée 2020 – 2021

## Description :

Gruppetto se prolonge en 3<sup>ème</sup> année et 4<sup>ème</sup> année afin de terminer le 1<sup>er</sup> cycle d'apprentissage musical dans une organisation adaptée à la progression des élèves après les deux premières années « Gruppetto ».

Il a pour but de proposer une approche collective de la musique par la pratique instrumentale dans l'ensemble des cours proposés.

Deux cours différenciés complémentaires mais non successifs apporteront aux élèves, les notions élémentaires d'une pratique musicale complète par le biais de l'instrument choisi.

Un temps de pratique collective (Collectif Tutti) est renforcé s'adaptant aux acquisitions des élèves.

Les trois dispositifs (Cordes-Piano, Vents-accordéon, Dolce) sont prolongés à la rentrée 2020 – 2021 sur l'antenne de Bayonne et Biarritz pour les années 3 et 4 du cycle 1.

Les élèves inscrits dans ce dispositif s'engagent à le suivre sur ces deux années de fin de cycle.

## En pratique :

2 temps hebdomadaires séparés de cours :

- **1<sup>er</sup> temps de cours Mercredi 13h30 à 15h45 pour Biarritz ; Mercredi 9h00 à 11h15 pour Bayonne**
  - Un « Collectif Musique » (1h30) pour la transmission des bases musicales par l'instrument, pris en charge par un professeur de Formation Musicale et un Professeur d'instrument.
  - Un « Collectif Tutti » (0h45) pour jouer en ensemble, en orchestre, pour une pratique musicale collective et active prise en charge par un des professeurs de l'équipe.
  
- **2<sup>ème</sup> temps de cours (Jour et heure en concertation avec le professeur d'instrument) :**
  - Un « Collectif Instrument » (1h15) pour perfectionner les techniques instrumentales apprises en 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année et aller plus loin dans le jeu et l'aisance musicale en premier cycle.Comme en 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année les apprentissages demandés s'appuient en permanence sur les acquis du cours « Collectif Musique » par une équipe de professeurs dédiés au service des élèves et pour une transmission harmonieuse de l'apprentissage musical.