

L'ORCHESTRE DU PAYS BASQUE RECRUTE

SON DIRECTEUR.TRICE MUSICAL.E (H/F)

PRESENTATION

Créé en 1974, l'Orchestre du Pays Basque – Iparraldeko Orkestra est constitué d'une quarantaine de musiciens. L'Orchestre du Pays Basque est porté conjointement avec le Conservatoire à Rayonnement Régional Maurice Ravel Pays Basque – Iparraldeko Kontserbatorioa, par la Communauté d'Agglomération Pays Basque (CAPB).

L'Orchestre du Pays Basque propose une saison symphonique variée et une saison de musique de chambre, tout en menant ses actions de médiation culturelle en direction des jeunes et des nouveaux publics.

Dans le cadre du développement de l'orchestre et de ses nouvelles orientations, la direction générale recrute son Directeur Musical.

MISSIONS

Sous l'autorité du Directeur Général de l'Orchestre et du Conservatoire, en lien étroit avec le Directeur Délégué et l'équipe administrative et technique de l'Orchestre du Pays Basque, le Directeur Musical devra œuvrer au développement artistique de l'orchestre en assurant un haut niveau musical et une originalité dans le mélange des répertoires : musique classique pour tous, musique traditionnelle du Pays Basque, découvertes (acteur de création).

Le Directeur Musical aura pour missions :

- Consacrer 8 à 12 semaines à diriger les concerts de l'Orchestre du Pays Basque;
- Diriger le chœur de l'orchestre dans des programmes qui associent cette formation à l'Orchestre du Pays Basque;
- Être présent pour les évènements clefs de la vie de l'orchestre (conférences de presse, lancement et clôture de saison);
- Contribuer à la diffusion sur l'ensemble du territoire par la musique de chambre tenant compte des enjeux, des attendus et des contraintes;
- Participer activement à établir une politique de captation et de diffusion des concerts.
- Construire la programmation artistique avec le directeur délégué (choix des œuvres, solistes, musique de chambre);
- Présider les jurys de concours de recrutement de musiciens ;
- Être force de proposition dans la définition de la politique artistique de l'orchestre dans le budget défini par le conseil d'administration de la régie autonome et la CAPB;
- Développer les projets de création et de collaboration avec d'autres disciplines culturelles territoriales pour une résonance locale, transfrontalière, nationale et internationale;
- Participer au projet général de l'orchestre, et en particulier à la politique sociale et éducative (master-classes, concerts des familles, concerts scolaires, ateliers, ouverture aux nouveaux publics, publics empêchés);
- · Etablir de bonnes relations avec les mécènes de l'orchestre ;

CANDIDATURE

À adresser avant le 31 mai 2023 à :

M. le Président du Conservatoire à Rayonnement Régional Maurice RAVEL

Joindre un CV, une lettre de motivation et une note d'intention de 6 pages maximum présentant précisément les orientations du projet artistique ainsi que l'approche managériale.

Dépôt des candidatures par mail : rh@cmdt-ravel.fr

Ou par courrier: 29 cours du comte de Cabarrus 64100 Bayonne

Renseignements auprès de M. Edgar NICOULEAU, Directeur Général <u>e.nicouleau@cmdt-ravel.fr</u>, 06 13 71 87 88.